

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

02965

दिसम्बर, 2014

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

ई.एच.डी.-3 : हिन्दी-साहित्य का इतिहास एवं साहित्य-परिचय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रथम प्रश्न अनिवार्य है ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. शब्दशक्ति का अर्थ स्पष्ट करते हुए उसके प्रमुख प्रकारों का
सोदाहरण परिचय दीजिए । 20

अथवा

किन्हीं चार प्रमुख अलंकारों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।

अथवा

मुक्त छंद और स्वच्छंद छंद में समानता और अंतर स्पष्ट
कीजिए ।

2. आदिकालीन रासो-काव्य की प्रमुख विशेषताएँ बताइए । 20

3. भक्ति-काव्य के उदय के कारणों पर विचार कीजिए । 20
4. संत-काव्य के भाव-पक्ष और अभिव्यंजना-पक्ष की चर्चा कीजिए । 20
5. रामभक्ति-काव्य-परम्परा का परिचय दीजिए । 20
6. रीतिकालीन परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । 20
7. भारतेंदुयुगीन हिन्दी साहित्य की पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए । 20
8. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कहानी का विवेचन कीजिए । 20
9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : $2 \times 10 = 20$
- (क) प्रगतिशील काव्य
- (ख) नाटककार जयशंकर प्रसाद
- (ग) शुक्लयुगीन हिन्दी आलोचना
- (घ) नई कहानी
- (ङ) मुक्त छंद